



Comune di Pordenone

SETTORE V- ISTRUZIONE, POLITICHE GIOVANILI, CULTURA SPORT E GRANDI EVENTI

VERBALE TAVOLO CO-PROGETTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO CULTURALE MULTIDISCIPLINARE E INCLUSIVO AI SENSI DELL'ARTICOLO 55 COMMA 3 DEL D. LGS. N. 117/2017. 23 SETTEMBRE 2024

La riunione, convocata con pec 74803 del 16.09.2024, inizia alle 9 presso l'Ufficio Cultura comunale ubicato nell' ex Convento di piazza della Motta.

Sono presenti all'incontro:

- per il Comune di Pordenone: le dott.sse Marta Saksida e Sonia Tosatto dell'U.O.C Cultura, Sport e Grandi eventi
- per l'Azienda Sanitaria Friuli Occidentale: il dott. Carlo Francescutti, direttore dei Servizi socio-sanitari di Asfo, come da decreto n. 336 del 29.04.2024 del Direttore generale;
- per l'Associazione Panorama aps e Comitato provinciale di Pordenone della Fita: il dott. Marco Colin, come da deleghe acquisite agli atti.

In apertura della seduta la dott.ssa Tosatto informa che sono state completate con esito positivo le verifiche dei requisiti di qualificazione degli ETS proponenti, ma che sarà necessaria una loro integrazione a seguito della recente modifica (18 settembre u.s.), del direttivo del Comitato provinciale di Pordenone della Fita.

Ricorda che ai sensi dell'art. 13 dell'Avviso pubblico di co-progettazione, il Tavolo dovrà concludere il proprio lavoro entro il termine massimo di 30 giorni con l'elaborazione del progetto definitivo e la definizione condivisa del contenuto della Convenzione.

L'incontro prosegue con la presa in esame dello schema di convenzione.

In particolare ci si sofferma sull'art. 3 (Risorse economiche), che va integrato con l'importo del finanziamento pubblico per la sostenibilità del progetto. A tal fine i referenti del Comune e di Asfo chiedono dettagli in merito alle voci di entrata e spesa del quadro economico della proposta progettuale.

Il dott. Colin, spiega che nel quadro economico non rientrano le entrate e le spese del Cinema Kids, in quanto restano in capo a Cinemazero - venendo imputato al progetto il disavanzo non coperto dai ricavi dei biglietti - e che le voci sono state stimate con criteri prudenziali, e nel presupposto di dare ulteriore sviluppo alle attività già svolte in passato, in particolare dando stabilità e slancio alla proposta teatrale, e rafforzando la comunicazione e promozione del progetto (distribuzione di brochure, pagine social ecc..).

In proposito le parti concordano che la campagna di comunicazione/promozione del progetto dovrà dare evidenza della partnership con Asfo e Comune di Pordenone, e dei relativi loghi, incluso quello di "Comune amico della famiglia".

Viene confermato in € 40.000,00, di cui € 25.000,00 fondi Asfo e € 15.000,00 fondi del Comune, l'importo massimo del finanziamento pubblico per ciascuna annualità del progetto.

Si prosegue illustrando gli adempimenti in capo all'Ente Partner Attuatore e ai Partners pubblici con riferimento alle tempistiche di erogazione del contributo (art. 3 dello schema di convenzione), delle modalità di rendicontazione (art. 4), e degli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari (art. 7). Viene richiamata la necessità che i documenti contabili trasmessi ai fini della rendicontazione riportino il codice Cig, che sarà acquisito dal Comune di Pordenone.

Con riferimento all'art. 10 dello schema di convenzione, si conviene sulla necessità di prevedere una copertura assicurativa RCT per la realizzazione del progetto. Il dott. Colin comunica che è già attiva una polizza RCT, chiesta peraltro anche dal Don Bosco per la messa a disposizione dei locali, e che ne avrebbe



Comune di Pordenone

SETTORE V– ISTRUZIONE, POLITICHE GIOVANILI, CULTURA SPORT E GRANDI EVENTI

trasmesso copia al Comune. Sul punto pertanto è deciso di riaggiornarsi in occasione del prossimo incontro.

Esaurito l'exkursus dello schema di convenzione, si entra nel merito della proposta progettuale.

Il dott. Colin spiega che l'intendimento è partire con le attività culturali del progetto già con il 1^a week end di novembre p.v.

Indicativamente le serate del venerdì prevederanno spettacoli teatrali e musicali, sabato e domenica cinema ed eventi culturali (conferenze/presentazione di libri).

Il progetto vedrà il coinvolgimento di una trentina di volontari in condizioni di fragilità-disabilità, su segnalazione di Asfo e dei servizi sociali comunali, già formati o da formare con competenze quali primo soccorso, antincendio, gestione cassa

Le parti concordano che nell'ambito del progetto i suddetti volontari in possesso della formazione-competenze necessarie possano essere coinvolti a supporto delle attività ed eventi culturali del Comune, che potrà chiederne l'eventuale disponibilità previo congruo preavviso.

Il soggetto attuatore partner si farà carico della gestione delle relative pratiche assicurativa per infortuni.

In chiusura il dott. Colin e il dott. Francescutti propongono di fare intervenire al prossimo Tavolo anche il sig. Paolo PiuZZi, direttore artistico e coordinatore operativo del Progetto per conto degli ETS proponenti, e Caterina Barillari, referente operativo del progetto per conto dell'Asfo.

Il Tavolo si chiude alle 10.15, per riaggiornarsi mercoledì 2 ottobre p.v. ore 9.

Marta Saksida F.TO

Sonia Tosatto F.TO

Carlo Francescutti F.TO

Marco Colin F.TO